



Émile Gallé

et la Nature devient style...

Chacun sait aujourd'hui qu'Émile Gallé a puisé son inspiration dans la Nature servi par des connaissances supérieures en botanique et animé par une exceptionnelle créativité artistique.

C'est à la source de cette fructueuse hybridation, entre art et science, que Bernard Ponton, historien de l'Art, vous conduira sur les sentiers de la création d'un style naturaliste aux origines de l'Art nouveau. À l'analyse de nombreux documents, pour beaucoup inédits, illustration sera faite que le génial artiste a fait appel aux dernières évolutions scientifiques : écologie, biomimétisme, théorie de l'évolution... ou artistiques : symbolisme, impressionnisme, japonisme...

**Dimanche 19 novembre à 14 h 30,
salons du château du Charmois à Vandœuvre**